

Découvertes

BENNY JOKE

Rédaction 2 juin 2018

Qui ? Benny Joke, c'est le projet de Benoit Schick, qui porte en outre la casquette de compositeur et directeur musical du Cirque Plume. Occupant ici la place de pianiste et de chanteur, il s'entoure d'une équipe multi-instrumentiste pour créer un blues aux multiples ramifications (rock pour *Tomorrow* ; jazz sur *Silent Night* ; un peu plus pop sur *Drab Lands*)

Parmi l'équipe :

Bernard Montrichard : Guitares

Merlin : Batterie

Sylvin Marc, Laurent Tellier-Dell'ova : Basse

Diabolo : Harmonica

Célia Kameni, Cindy Pooch : Choeurs

+ INVITES CONCERT SORTIE NOUVEL ALBUM

Julien Chignier : Saxophones

Guillaume Nuss : Trombone

Yacine Sbay : Percussions

Quoi ? Sobrement intitulé *Benny Joke*, cet album se compose de dix titres. Parmi ceux-ci, on retrouvera *Drab Lands* et *Tomorrow*, une part "historique" du projet puisque composés depuis plusieurs années –ce dernier figurait déjà en tête de proue d'un Ep inaugural datant de 2009. Dès le premier morceau, *Between Hell and Heaven*, ce blues offre une belle place aux chœurs ; avant qu'un *Red Shoe Shoes* ne réactive les fantômes de *Jubilee Street*. L'attention se focalise à chaque reprise sur cette voix qui, par sa singularité (ce sera un poncif que de rappeler Tom Waits, mais celui-ci est justifié), est forcément mise en avant, sans que ce soit au détriment des autres collaborateurs qui apportent des couleurs supplémentaires à chaque composition. L'album se clôt sur un *Stars* aux ambiances de piano-bar.

Où et quand ? Un concert pour la sortie de cet album aura lieu le vendredi 15 juin 2018 à La Rodia.



Benny Joke

Benoit Schick

Invité de Marie-Ange Pinelli et Thierry Eme
dans l'émission [Ça vaut le détour : l'invité](#)
sur France Bleu Besançon le 14 juin 2018



Benny Joke

Benoit Schick

Reportage de Michel Buzon sur Benny Joke
diffusé dans le [JT 12/13](#) du 15 juin 2018
sur France 3 Bourgogne Franche-Comté

"Benny Joke" : l'aventure blues de Benoît Schick, le compositeur du Cirque Plume

Par Odile Morain @Culturebox – Publié le 22/06/2018 à 10h30



Comédien et saltimbanque, mais aussi et surtout directeur musical et compositeur du Cirque Plume, Benoît Schick vient de sortir son premier album, "Benny Joke". Entouré de ses musiciens dont certains du cirque, Benoît Schick a présenté ses titres aux influences très blues lors d'un concert à la Rodia à Besançon. Accordéoniste, pianiste, compositeur, comédien et saltimbanque, Benoît Schick a joué tous les rôles dans le Cirque Plume. Il a notamment signé les musiques des spectacles "Tempus Fugit" et "La Dernière Saison". Mais aujourd'hui l'artiste joue sa propre partition et sort un premier album, "Benny Joke". C'est à la fois le nom du groupe et celui d'un premier album aux ambiances variées. Durant une semaine Benoît Schick et ses musiciens ont résidé à la Rodia de Besançon pour répéter ce premier opus.

Ambiance brumeuse à la Tom Waits

Sur "Benny Joke", on entend du blues bien sûr, mais aussi du rock, de la world, du classique et de la pop. Et puis, il y a cette voix superbement éraillée. Un café, une cigarette, le vent qui chante et l'orage qui gronde : les mots de Benoît Schick s'entrechoquent sur une rythmique lascive et nous rappellent l'ambiance brumeuse de Tom Waits ou de Nick Cave. "Dans un morceau, on peut trouver plein d'inspirations même si je ne me suis pas posé la question quand j'ai écrit", confie le chanteur.

Rock et Plume

Avec cet essai en solo par rapport au Cirque Plume, Benoît Schick s'offre plus qu'une parenthèse. Il prépare aussi l'avenir. Car le célèbre cirque bisontin a annoncé la fermeture (définitive et volontaire) du chapiteau dans deux ans, à l'issue d'une longue dernière tournée. En attendant, Benoît Schick doit respecter un planning très dense : le Cirque Plume se posera à la Villette du 26 septembre au 30 décembre 2018 et Benny Joke sera de son côté, dans le même ensemble de la Villette, au Cabaret Sauvage, le 8 novembre.